

KINO LUNA /UL. MARSZAŁKOWSKA 28

sala A	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
13:00			Wampiry i demony Wieża siedmiu garbatych, Hiszpania, 1944, 99' reż. Edgar Neville	Wampiry i demony Przynęta, Hiszpania, 1959, 100' reż. Ladislao Vajda	Wampiry i demony Metamorfoza, Hiszpania, 1972, 95' reż. Jacinto Esteve	Wampiry i demony Lepsze to niż nic, Hiszpania, 1988, 110' reż. José Luis Cuerda	Wampiry i demony Dziwny lokator, Hiszpania, 2005, 114' reż. Guillem Morales
15:00	12 lat i koniec, USA, 2005, 94', reż. Michael Cuesta, Tony Roberts	Śledztwo, Bułgaria/Holandia/ Niemcy, 2006, 95', reż. Igljka Trifonova	Pozwól mi wejść, Szwecja, 2008, 114', reż. Tomas Alfredson	Wampiry i demony Las wilka, Hiszpania, 1970, 87', reż. Pedro Olea	Rysa, Polska, 2008, 95', reż. Michał Rosa	Shultes, Rosja, 2008, 100', reż. Bakur Bakuradze	Tajne przez poufne, Francja/USA/Wielka Brytania, 2008, 96', reż. Ethan i Joel Coen
17:00	16:45 1956 Wolność i miłość, Węgry, 2006, 123', reż. Krisztina Goda	16:45 Obywatel Havel, Czechy, 2008, 119', reż. Pavel Koutecky, Miroslav Janek	3 kobiety w różnym wieku, Iran, 2008, 94', reż. Manijeh Hekmat	Lwica, Argentyna/Brazylia/ Korea Południowa, 2008, 105', reż. Pablo Trapero	17:20 Baby Love, Francja, 2008, 90', reż. Vincent Garenq		Happy-go-lucky, Wielka Brytania, 2008, 118', reż. Mike Leigh
19:00	Cztery noce z Anną, Polska/Francja, 2008, 101', reż. Jerzy Skolimowski	Drzazgi, Polska, 2008, 100', reż. Maciej Pieprzycza	Generał Nil, Polska, 2009, 125', reż. Ryszard Bugajski	33 sceny z życia, Niemcy/Polska, 2008, 100', reż. Małgorzata Szumowska	Brick Lane, Wielka Brytania, 2007, 101', reż. Sarah Gavron		Gucza! Pojedynek na trąbki, Serbia i Czarnogóra, Bułgaria/Austria/ Niemcy, 2006, 94', reż. Dusan Milic
21:00	Kobieta w Berlinie, Niemcy, Polska, 2008, 131', reż. Max Farberbock	21:40 Walc z Baszirem, Izrael/Niemcy/ Francja, 2008, 90', reż. Ari Folman	22:00 Nad jeziorem Tahoe, Meksyk, 2008, 85', reż. Fernando Eimbcke	Panorama Pożegnania, Japonia, 2008, 130', reż. Yôjirô Takita	Panorama Wspaniały świat pralni, Niemcy 2009, 93', reż. Hans-Christian Schmid		Hanami - Kwiat wiśni, Niemcy, 2008, 127', reż. Doris Dorrie

sala B	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
15:00	14:30 Klasa, Francja, 2008, 128', reż. Laurent Cantet	Wtąty Móch, Ćmoki, Czopki i Mondzioly, Polska, 2009, 97', reż. Bartek Kędzierski	Japonia - kino współczesne Kiedyś zwyciężymy, Japonia, 2004, 132', reż. Izutsu Kazuyuki	14:30 Japonia - kino współczesne Kanarek, Japonia, 2004, 132', reż. Shiota Akihiko	14:30 Japonia - kino współczesne Częściowe wyznanie, Japonia, 2004, 122', reż. Sasabe Kiyoshi	Konkurs główny Dwadzieścia, Iran, 2009, 88', reż. Abdolreza Kahani	14:30 Japonia - kino współczesne Hush!, Japonia, 2001, 135', reż. Hashiguchi Ryosuke
17:00	Konkurs główny Lepsze rzeczy do roboty, Wielka Brytania, 2008, 95', reż. Duane Hopkins	Konkurs główny Papierowy żołnierz, Rosja, 2008, 118', reż. Aleksei German Jr	Konkurs główny Mucha, Rosja, 2008, 107', reż. Vladimir Kott	Konkurs główny Papierowy żołnierz, Rosja, 2008, 118', reż. Aleksei German Jr	Konkurs główny Niczyj syn, Chorwacja/Słowenia, 2009, 100', reż. Arsen A. Ostojic	Konkurs główny DeUsynlige, Norwegia/Dania, 2008, 90', reż. Erik Poppe	Konkurs główny Czarny lód, Finlandia/Niemcy, 2007, 110', reż. Petri Kotwica
19:00	Konkurs główny Solo quiero caminar, Hiszpania/Meksyk, 2008, 129', reż. Agustín Díaz Yanes	Konkurs główny Kiedyś w sierpniu, Niemcy, 2009, 92', reż. Sebastian Schipper	Konkurs główny DeUsynlige, Norwegia/Dania, 2008, 90', reż. Erik Poppe	Konkurs główny Lepsze rzeczy do roboty, Wielka Brytania, 2008, 95', reż. Duane Hopkins	19:15 Konkurs główny Kiedyś w sierpniu, Niemcy, 2009, 92', reż. Sebastian Schipper		Tulpan, Niemcy/Kazachstan/ Polska/Rosja/Szwaj- caria, 2008, 100', reż. Sergiej Dworce- woj
21:00	21:15 Konkurs główny Niczyj syn, Chorwacja/Słowenia, 2009, 100', reż. Arsen A. Ostojic	Wampiry i demony Szósty zmysł, Hiszpania, 1929, 57', reż. Nemesio M. Sobrevila FILM Z MUZYKĄ NA ŻYWO.	Konkurs główny Solo quiero caminar, Hiszpania/Meksyk 2008, 129', reż. Agustín Díaz Yanes	Konkurs główny Czarny lód, Finlandia/Niemcy, 2007, 110', reż. Petri Kotwica	21:15 Konkurs główny Mucha, Rosja, 2008, 107', reż. Vladimir Kott		Konkurs główny Dwadzieścia, Iran, 2009, 88', reż. Abdolreza Kahani

KINO KULTURA /KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 21/23

	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
13:00			Złodzieje, Hiszpania, 2007, 101', reż. Jaime Marques	Nasza klasa, Estonia, 2007, 99', reż. Ilmar Raag	Świat jest wielki a zbawienie czai się za rogiem, Bułgaria/Niemcy/ Słowenia/Węgry, 2008, 105', reż. Stephan Komandarev	Podróż ze zwierzętami domowymi, Rosja, 2007, 97', reż. Wiera Storożowa	Chaotyczna Anna, Hiszpania, 2007,118', reż. Julio Medem
15:00	Pocałunek o północy, USA, 2007, 90', reż. Alex Holdridge	Mój brat jest jed- nakim, Włochy/ Francja, 2007, 108', reż. Daniele Luchetti	Italianiec, Rosja, 2005, 99', reż. Andrei Kravchuk	Obcy we mnie, Niemcy, 2008, 99', reż. Emily Atef	Senność, Polska, 2008,105', reż. Magdalena Piekorz	Ile waży koń trojański, Polska, 2008,118', reż. Juliusz Ma- chulski	15:15 Młode wino, Czechy, 2008,90', reż. Tomas Barina
17:00	16:45 Miasto ślepców, Japonia/Brazylia/ Kanada, 2008, 120', reż. Fernando Meirelles	Nieruchomy poruszyciel, Polska, 2008, 100', reż. Łukasz Barczyk	16:45 Rusałka, Rosja, 2007, 120', reż. Anna Melikyan	Che - Rewolucja, USA/Hiszpania, 2008, 126', reż. Steven Soder- bergh	0-1-0, Polska, 2008, 86', reż. Piotr Łazarkiewicz	Slumdog, Wielka Brytania/ USA , 120', reż. Danny Boyle	Gran Torino, USA, 2008, 116', reż. Clint Eastwood
19:00	Boisko bezdomnych, Polska, 2008, 126', reż. Kasia Adamik	Elegia, USA, 2008, 108', reż. Isabel Coixet	Wino truskawkowe, Polska/Słowacja, 2008, 109', reż. Dariusz Jabłoński	19:15 Jeszcze nie wieczór, Polska, 2008, 96', reż. Jacek Bławut	19:15 Fados, Portugalia/Hiszpa- nia, 2007, 90', reż. Carlos Saura	19:15 Genua. Włoskie lato, Wielka Brytania, 2008, 94', reż. Michael Winter- bottom	Milczenie Lorny, Włochy/Niemcy/ Francja/Belgia, 2008, 105', reż. Jean-Pierre i Luc Dardenne
21:00	22:00 Po-lin. Okruchy pamięci, Polska, 2008, 82', reż. Jolanta Dylewska	Gomorra, Włochy, 2008, 135', reż. Matteo Garrone	Obywatel Milk, USA, 2008, 128', reż. Gus Van Sant	Free Rainer, Niemcy/Austria, 2007, 138', reż. Hans Weingartner	Baader-Meinhof, Niemcy/Francja/ Czechy, 2008, 150', reż. Uli Edel	Ciekawy przypadek Benjamina Buttona, USA, 2008, 166', reż. David Fincher	Mała Moskwa, Polska, 2008, 120', reż. Waldemar Krzystek

KINO REJS /KRAKOWSKIE PRZEDMIEŚCIE 21/23

	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
14:30	Konkurs Etюд Studenckich Andrzej Wajda: Róbmy zdjęcie!, 52' Babcia wyjeżdża, 18' Laleczka, 19' Reżyser, 12' Świat Marii, 10' Taka jak ty, 15'	Konkurs Etюд Studenckich Lunatycy, 30' Matka, 13' Moje Houston, 7' Na kredyt, 30' Przełamując mury, 33' Za plotem, 14' Portret śledzia, 7'	Konkurs Etюд Studenckich W drodze, 50' Nocna zmiana, 45' Wybór, 12' Zielony, 6' Moja Apokalipsa, 4' Toshi, 6' Kompleks, 4'	Konkurs Kina Niezależnego 8% z niczego, 20' Gliniarze z Meksyku, 6' I Love You So Much, 27' Zielony, 6' Moja Apokalipsa, 4' Toshi, 6' Kompleks, 4'	Konkurs Kina Niezależnego SchizofREMiA, 30' Tak nam się usiadło, 20' Wesołych Świąt, 30' Skarby Ani K., 13'	Konkurs Kina Niezależnego Pętla, 16' Domofoniia, 4' Drugie życie, 30' Krzysztof Kulał – Tylko MMA, 26' Miejsce, 12'	Konkurs Kina Niezależnego Ulica, 25' Plac zabaw, 4' Jutro..., 13' My name is Adam, 30' Pomiędzy, 15'
17:00	Konkurs Kina Niezależnego Ulica, 25' Plac zabaw, 4' Jutro..., 13' My name is Adam, 30' Pomiędzy, 15'	Konkurs Kina Niezależnego Pętla, 16' Domofoniia, 4' Drugie życie, 30' Krzysztof Kulał - Tylko MMA, 26' Miejsce, 12'	Konkurs Kina Niezależnego SchizofREMiA, 30' Tak nam się usiadło, 20' Wesołych Świąt, 30' Skarby Ani K., 13'	16:30 Konkurs Etюд Studenckich W drodze, 50' Nocna zmiana, 45' Wybór, 12' Zielony, 6' Moja Apokalipsa, 4' Toshi, 6' Kompleks, 4'	Konkurs Kina Niezależnego 8% z niczego, 20' Gliniarze z Meksyku, 6' I Love You So Much, 27' Nie oglądaj się na innych, 4' Podglądacz, 29' Magnes, 9'	16:30 Konkurs Etюд Studenckich Lunatycy, 30' Matka, 13' Moje Houston, 7' Na kredyt, 30' Przełamując mury, 33' Za plotem, 14' Portret śledzia, 7'	16:30 Konkurs Etюд Studenckich Andrzej Wajda: Róbmy zdjęcie!, 52' Babcia wyjeżdża, 18' Laleczka, 19' Reżyser, 12' Świat Marii, 10' Taka jak ty, 15'
19:00	Pióro Mistrza Struktura kryształu, Polska, 1969, 100', reż. Krzysztof Zanussi	Pióro Mistrza Iluminacja, Polska, 1972, 87', reż. Krzysztof Zanussi	Pióro Mistrza Dyskusja i pokaz filmu Rozmowy istotne. Krzysztof Zanussi, Polska, 2009, 25' reż. Stanisław Zawiśliński, Sławomir Rogowski	Pióro Mistrza Barwy ochronne, Polska, 1976, 96', reż. Krzysztof Zanussi	Pióro Mistrza Constans, Polska, 1980, 87', reż. Krzysztof Zanussi	Pióro Mistrza Rok spokojnego słońca, Polska/RFN/USA, 1984, 105', reż. Krzysztof Zanussi	Pióro Mistrza Persona non grata, Polska/Włochy/Rosja, 2005, 113', reż. Krzysztof Zanussi
21:00	Etiudy - Rumunia I Pokaz 7 etiud studentów Narodowego Uniwersytetu Sztuki Teatralnej i Filmowej w Bukareszcie- projekcje w języku angielskim	Etiudy - Rumunia II Pokaz 7 etiud studentów Narodowego Uniwersytetu Sztuki Teatralnej i Filmowej w Bukareszcie- projekcje w języku angielskim	21:30 Przegląd Rudolph Herzog Biały diament, Niemcy, 2004, 87', reż. Werner Herzog	Przegląd Rudolph Herzog Skok, Niemcy, 2004, 3x 50', reż. Rudolph Herzog	Przegląd Rudolph Herzog Bendziecie wybóchać śmiechem, Niemcy, 2005, 58' Zagubieni na Atlantyku, Niemcy, 2007, 52', reż. Rudolph Herzog	Przegląd Rudolph Herzog Next Year's Rose, Niemcy, 2001, 30', reż. Rudolph Herzog Piłka to suzja, Niemcy, 2000, 42', reż. Rudolph Herzog	Forum Kina Niezależnego Incident, 38' Podróż do zielonych cieni, 49'

KINO ILUZJON /UL. NARBUTTA 50A

	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
15:00	Korea - Złota Era Modliszka, Korea Płd., 1972, 100', reż. Ki-young-Kim	Korea - Złota Era Wyspa Iodo, Korea Płd., 1977, 110', reż. Ki-young-Kim	Korea - Złota Era Gość mojej matki, Korea Płd., 1961, 103', reż. Sang-ok-Shin	Korea - Złota Era Pora deszczowa, Korea Płd., 1979, 114', reż. Hyun Mok Yoo	Korea - Złota Era Siostrzany ogród, Korea Płd., 1959, 119', reż. Sang-ok-Shin	Korea - Złota Era Ognista kobieta '82, Korea Płd., 1982, 115', reż. Ki-young-Kim	Korea - Złota Era Zabłąkani, Korea Płd., 1960, 110', reż. Hyun Mok Yoo
17:00	Korea - Złota Era Objętnica, Korea Płd., 1975, 95', reż. Ki-young-Kim	Japonia - Nowa Fala Miasto miłości i nadziei Japonia, 1959, 62', reż. Oshima Nagisa	Japonia - Nowa Fala Gorące źródła Akitsu Japonia, 1962, 113', reż. Yoshida Yoshihige	Korea - Złota Era Tysiącletnia lisica, Korea Płd., 1969, 88', reż. Sang-ok-Shin	Korea - Złota Era Gość ostatniej podróży, Korea Płd., 1960, 110', reż. Hyun Mok Yoo	Korea - Złota Era Krwawy szal, Korea Płd., 1964, 100', reż. Sang-ok-Shin	Korea - Złota Era Wycieczka szkolna, Korea Płd., 1969, 115', reż. Hyun Mok Yoo
19:00	100lat filmu polskiego Samy swoi, Polska, 1967, 78', reż. Sylwester Chęciński	100lat filmu polskiego Przypadek, Polska, 1981, 112', reż. Krzysztof Kieślowski	100lat filmu polskiego Gość mojej matki, Polska, 2002, 93', reż. Marek Koterski	Korea - Złota Era Gluchy Sam-ryong, Korea Płd., 1964, 83', reż. Sang-ok-Shin	Japonia - Nowa Fala Skrytobójstwo, Japonia, 1964, 104', reż. Shinoda Masahiro	Japonia - Nowa Fala Ceremonia, Japonia, 1971, 123', reż. Oshima Nagisa	100lat filmu polskiego Dług, Polska, 1999, 97', Reż. Krzysztof Krauze
21:00	100lat filmu polskiego Człowiek z marmuru, Polska, 1976, 153', reż. Andrzej Wajda	100lat filmu polskiego Podwójne życie Weroniki, Polska/ Francja, 1991, 93', reż. Krzysztof Kieślowski	100lat filmu polskiego Ziemia obiecana, Polska, 1979, 179', reż. Andrzej Wajda		100lat filmu polskiego Pociąg, Polska, 1959, 93', reż. Jerzy Kawalerowicz	21:15 100lat filmu polskiego Popiół i diament, Polska, 1958, 97', reż. Andrzej Wajda	100lat filmu polskiego Nóż w wodzie, Polska, 1961, 101', reż. Roman Polański

KINO ILUZJON /AL. NIEPODLEGŁOŚCI 213 (BIBLIOTEKA NARODOWA, SALA IM. S. DEMBEGO, WEJŚCIE A)

	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
17:00	Popioły czasu: powrót, Hongkong, 2008, 93', reż. Wong Kar-Wai	Japonia - Nowa Fala Demony, Japonia, 1971, 135', reż. Matsumoto Toshio	Japonia współczesna Wiszący ogród, Japonia, 2005, 113', reż. Toyoda Toshiaki	Japonia - Nowa Fala Rozprawa o japońskiej piosenie erotycznej, Japonia, 1967, 103', reż. Oshima Nagisa	Japonia współczesna Mój dom, Japonia, 2002, 115', reż. Sakamoto Junj	Japonia współczesna Szkłany królik, Japonia, 2005, 86', reż. Shiota Akihik	Z drugiej strony, Australia, 2005, 100', reż. Sarah Watt
19:00	Panorama Carmo, Hiszpania/Brazylia/ Polska, 2008, 99', reż. Murilo Pasta	19:30 Panorama Dzieci nocy, Czechy, 2008, 80', reż. Michaela Pavlátová	Panorama Cichy chaos, Włochy/Wielka Brytania, 2009, 105', reż. Antonio Luigi Grimaldi	Panorama Słowo jak głaz, Rosja, 2007, 84', reż. Aleksey Mizgiriew	Panorama Listy do prezydenta, Kanada/ Francja, 2009, 74', reż. Petr Lom	Panorama Dzień w Juriewie, Rosja, 2008, 137', reż. Kirill Serebrennikov	Panorama René, Czechy, 2008, 83', reż. Helena Trestitkova
21:00	Werner Herzog Nawet karty były kiedyś małe, RFN, 1969/70, 94', reż. Werner Herzog	Werner Herzog Zagadka Kasparsa Hausera, RFN, 1974, 109', reż. Werner Herzog	Werner Herzog Szkłane serce, RFN, 1976, 93', reż. Werner Herzog	Werner Herzog Stroszek, RFN, 1977, 108', reż. Werner Herzog	Werner Herzog Nosferatu -Wampir, RFN/Francja, 1978, 95', reż. Werner Herzog	21:30 Werner Herzog Znaki życia, RFN, 1968, 89', reż. Werner Herzog	Werner Herzog Niezwyjęzony, Niemcy/USA/Wlk. Brytania, 2001, 168', reż. Werner Herzog

KLUB PLAC ZABAW /PARK AGRYKOLA

	06.07 [Pn/Mon]	07.07 [Wt/Tu]	08.07 [Śr/We]	09.07 [Cz/Th]	10.07 [Pt/Fr]	11.07 [So/Sa]	12.07 [Nie/Su]
22:00	Forum Kina Niezależnego Moja nowa droga 38' Zakazane światło 64'	Forum Kina Niezależnego Dymsza i dymszolodzy 34' Konsumenci 73'	Forum Kina Niezależnego Teraz i zawsze 99'	Forum Kina Niezależnego Czarny 105'	Forum Kina Niezależnego Smutna 80'	Forum Kina Niezależnego Bardzo krótki strajk 52' Filiżanki Yoko Ono 22'	Forum Kina Niezależnego Złota Rybka 52' Pochodne niepokoju 26'